



KULZER
MITSUI CHEMICALS GROUP

Newsletter



De la impresión a la restauración

técnica estampada
Dr. Oscar Hurtado / México

Análisis facial para restaurar la

sonrisa con una prótesis fija sobre implantes
TPD. Beatriz Vieira y Dra. Fernanda Werneck / Brasil

Cierre de acceso a tornillo de corona sobre implante

sin elección de color con *Charisma Diamond One*
Prof. Dr. Matías Junge H / Chile



Optosil® / Xantopren®

Silicón por condensación

Precisión todos los días



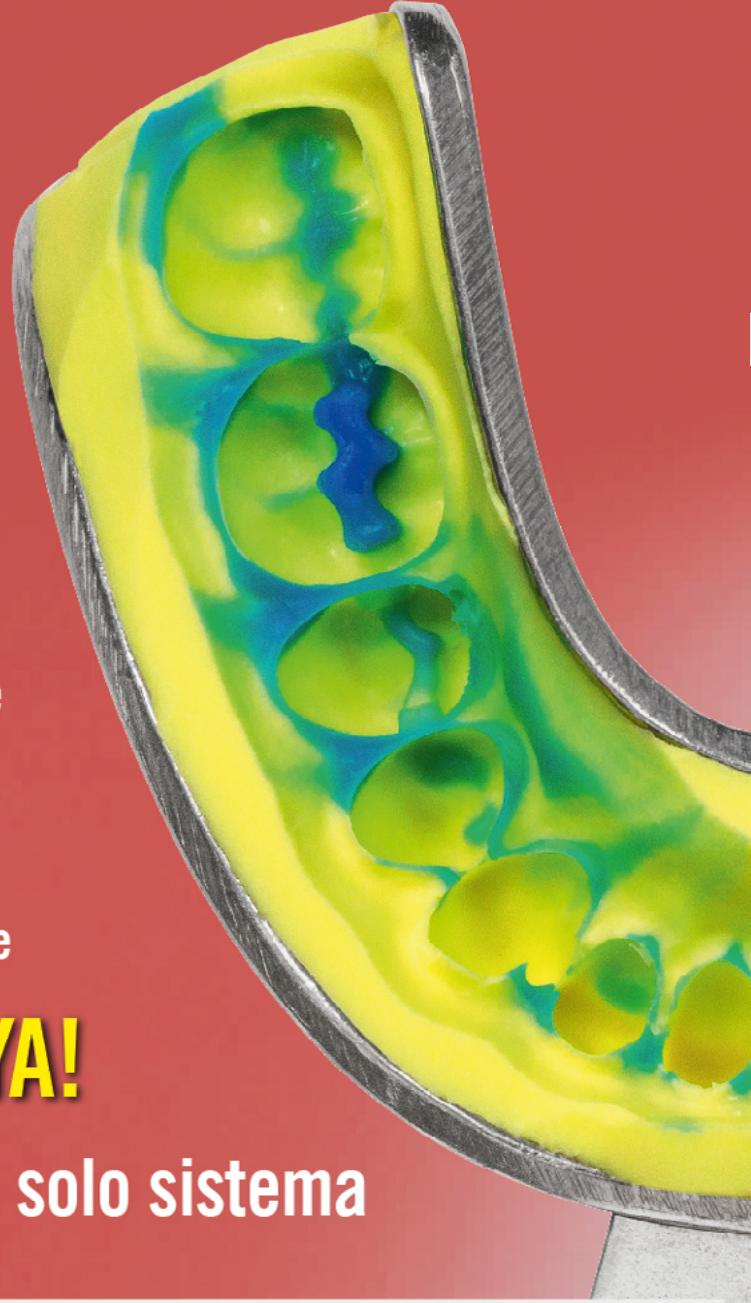
Avalado por cientos de miles de
odontólogos durante décadas



Marcando un estándar para
todos los materiales de su clase

¡Adquiérelo YA!

Todas las ventajas en un solo sistema



KULZER MÉXICO

Managing Director
Stefan Lugert

Director of Operations & Marketing
Helen Staufert

Technical Training & Education
Daniel Rivera

Specialist Graphic Designer and Social Media
Sandra Cedillo

Export Sales Admin, Procurement & Logistics
Jennifer Martínez

Regulatory Affairs
Edith Guzmán

Controller
Juan Miguel Cruz

Accountant
Sara Ortíz

Accounting Clerk
Patricia Palacios

Accounts Receivables
Martha Saldaña

Warehouse & Distribution
Ricardo Gómez

Warehouse Clerk
Carlos Cordero

Courier
Ignacio Spindola

Housekeeping
Cinthia Cadena

Sales Manager
José Luis de la Hoz 55 5409 4467

National Sales Coordinator
Gabriela Mata 55 2702 9549

Key Account Manager
Margarita Yáñez 55 4090 3956

Telemarketing & Telesales
Ana Laura Estevez 55 1513 2244

Sales Reps
Ana E Balderas 55 5457 3414
Carlos Pérez 55 4362 5193
Gabriela Guerrero 56 2556 1036
Gustavo Cruz 55 4131 4314
Ricardo Ramírez 55 4362 5192

Back Office / Invoicing
Tabita Ramírez González

NewsLetter Kulzer México. 2026, No. 1, publicación cuatrimestral, enero - abril 2026. Editada por Kulzer México S.A. de C.V. Av. Homero 527-301, Colonia Polanco, CP. 11550 México. Editor responsable: Stefan Lugert. Los contenidos y estructura, así como los textos utilizados en esta revista, imágenes, gráficos, archivos, etc. están sujetos a derechos de autor y otros derechos de propiedad intelectual e industrial. Su divulgación, alteración o uso en cualquier tipo de forma, especialmente en otros medios, está prohibido o requiere el consentimiento previo por escrito de Kulzer México S.A. de C.V. Consulte nuestro aviso de privacidad en www.kulzer.mx



De la impresión a la restauración *técnica estampada*

Dr. Oscar Hurtado / México

En la odontología actual, la odontología adhesiva se define como aquella que permite rehabilitar un órgano dentario mediante el uso de materiales biocompatibles, nobles y adecuados, capaces de integrarse sin generar estrés innecesario sobre la estructura dental. Este enfoque evita desgastes excesivos y promueve la máxima preservación del diente, con el propósito de conservarlo funcional y saludable durante el mayor tiempo posible.

Todo ello se orienta, de manera prioritaria, al beneficio del paciente y a la protección del órgano dentario intervenido.

En la odontología contemporánea, esta filosofía restauradora se ha consolidado como una alternativa fundamental. Su objetivo principal es preservar la estructura dental mediante técnicas mínimamente invasivas, empleando materiales de alta calidad que favorecen la longevidad de las restauraciones. Para alcanzar estos resultados, es indispensable partir de un diagnóstico riguroso y un plan de tratamiento preciso, en el que la función y la estética se integren de forma armónica.

Caso clínico:

Paciente masculino de 33 años que acude a consulta con el objetivo de reemplazar sus restauraciones previas. Durante el interrogatorio refiere no haber asistido a revisión odontológica en más de dos años.

Como parte de la valoración inicial y de la elaboración de la historia clínica, se recopilaron y anexaron al expediente fotografías extraorales e intraorales, así como modelos de yeso. Estos elementos diagnósticos permitieron realizar una evaluación integral del caso y establecer posteriormente un plan de tratamiento adecuado.

Tras analizar la información obtenida, se determinó como opción terapéutica la realización de carillas de resina compuesta utilizando Charisma Classic, mediante la técnica conocida como “técnica estampada”.



Fotografías extraorales



Fotografía de sonrisa





Fotografía intraoral



Fotografía con contraste



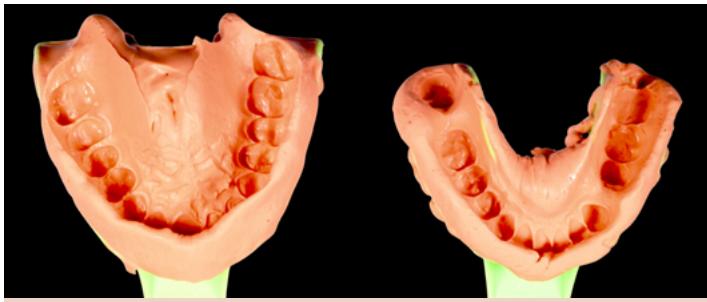
Fotografía intraoral



Fotografía intraoral

Tras la valoración inicial, se observaron pigmentaciones, sobrecontorneado, sobrecarga del material restaurador, restauraciones fracturadas y una desproporción notable en la relación estética y funcional de las piezas tratadas.

Con base en estos hallazgos, se procedió a iniciar el protocolo clínico con la toma de impresiones.



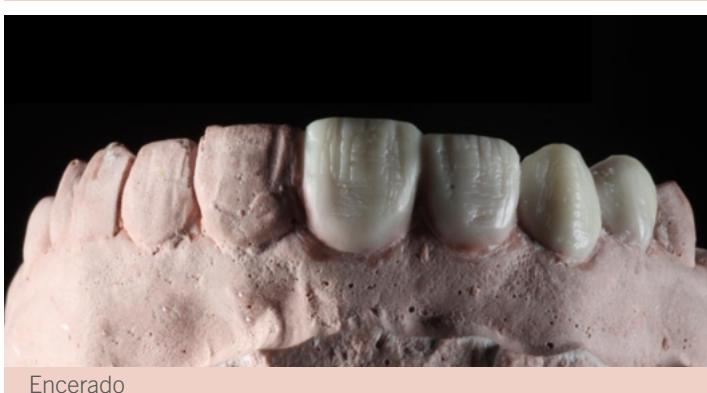
Toma de impresión

A partir de los modelos obtenidos, se procedió a realizar un encerado analógico, cuyo objetivo fue definir una anatomía bien marcada que sirviera como referencia morfológica.

Con el encerado se elaboró una llave de silicona transparente, la cual se transferirá al modelo de trabajo una vez efectuados los desgastes necesarios en los órganos dentarios.



Modelo de trabajo



Encerado



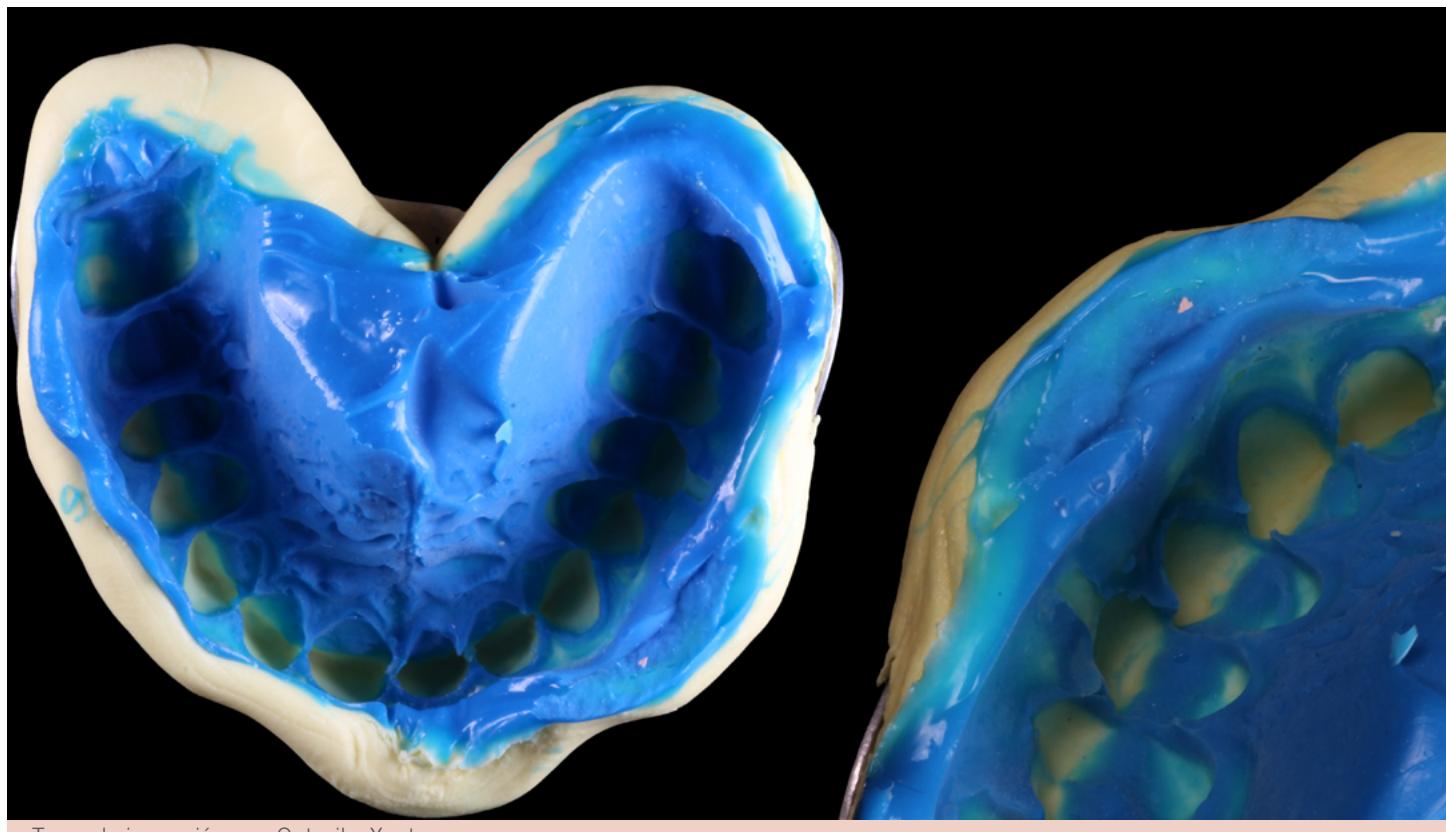
Encerado



Encerado



Obtención de la llave de silicona transparente



Toma de impresión con Optosil y Xantopren

Se realizó la toma de impresión con Optosil y Xantopren, materiales seleccionados por su capacidad para reproducir detalles finos en el modelo de trabajo.

Si bien los modelos pueden obtenerse de forma digital, en esta ocasión se optó por un proceso completamente analógico.

Con las impresiones obtenidas se elaboró el modelo de yeso, que serviría como base para iniciar el procedimiento de confección de las carillas por técnica estampada.



Obtención del modelo de yeso





Estampado de las carillas

Una vez definido el encerado diagnóstico y transferidos los detalles anatómicos mediante la llave de silicona transparente, se realizó el estampado de las carillas, seguido de la eliminación de los excedentes del material restaurador.



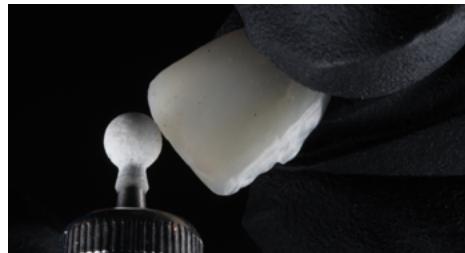
RETIRO DE EXCEDENTES



Estampado de carillas

Pulido de las restauraciones

Posteriormente, se llevó a cabo el pulido, un paso crucial para optimizar la textura superficial de las restauraciones, garantizando así un sellado marginal y mejorando el comportamiento clínico a largo plazo en la cavidad oral.



Pulido de las restauraciones

Prueba húmeda

Se realizó una prueba húmeda utilizando glicerina y registro fotográfico para evaluar dimensiones, proporciones y adaptación. Esta fase, previa al aislamiento, permite determinar si las restauraciones requieren ajuste antes de la cementación definitiva.



Prueba húmeda

CHARISMA® Classic

Lo más destacado de Charisma® Classic:

La tecnología única y patentada de relleno Microglass® II que proporciona resultados extraordinarios y un alto brillo.

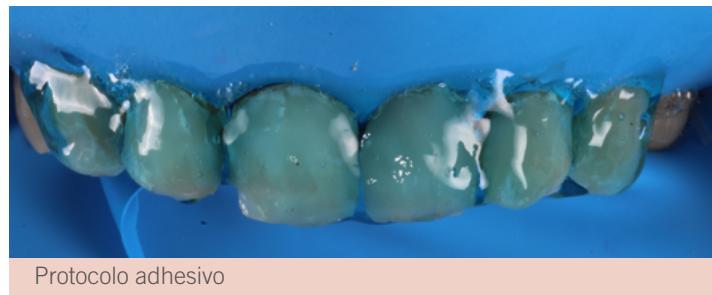




Protocolo adhesivo

Una vez aprobados los resultados de la prueba húmeda, se procedió al aislamiento absoluto y al protocolo adhesivo, el cual consistió en:

- Aplicación de ácido ortofosfórico durante 20s, seguido de un enjuague por 20s.
- Limpieza interna de la carilla confeccionada con Charisma Classic, utilizando alcohol durante 15s y posterior volatilización por 15s.
- Aplicación de GLUMA Bond Universal sobre la restauración, frotando suavemente durante 20s; volatilización del solvente por 20s y fotocurado durante 10s.
- Aplicación de GLUMA Bond Universal sobre el diente,



Protocolo adhesivo

frotando activamente durante 15s; volatilización del solvente durante 20s y fotocurado por 10s.

- Aplicación de resina fluida sobre la restauración.
- Fotocurado inicial por 5s para permitir el retiro de excedentes.
- Fotocurado final durante 30s para completar la polymerización.

Posterior a la cementación, se retiró el dique de hule y se tomaron las fotografías intraorales y extraorales del resultado para documentar la adaptación, estética y funcionalidad obtenidas.



Cementación



GLUMA® Bond Universal

- ✓ Cualquier técnica adhesiva
- ✓ Todos los materiales dentales
- ✓ Una amplia gama de indicaciones
- ✓ Un manejo sencillo y seguro



¡Hasta 220 gotas
por frasco!



Resultado final

Conclusión

En la práctica odontológica contemporánea, la tendencia apunta hacia una odontología adhesiva cuya prioridad sea el bienestar del paciente. La finalidad es ofrecer tratamientos predecibles, mínimamente invasivos y duraderos, siempre bajo protocolos clínicos rigurosos.



La rehabilitación mediante **carillas estampadas** representa una alternativa conservadora, con una excelente relación costo–beneficio y un comportamiento clínico confiable. No obstante, como en cualquier tratamiento restaurador, es indispensable que el paciente acuda a sus mantenimientos cada 4 a 6 meses para asegurar la longevidad de los resultados.

Este tipo de restauraciones puede ser realizado por el clínico tanto en el sector anterior como en el posterior, ofreciendo un tratamiento que cumple con exigencias **estéticas y funcionales**, y proporcionando la seguridad de que, con los cuidados adecuados, tendrá una permanencia prolongada en boca.

Dr. Oscar Hurtado Romero
[@dr.oscarhurtado_](https://www.instagram.com/dr.oscarhurtado_)



Cirujano Dentista, egresado de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo UMSNH. Ha complementado su formación con el Diplomado Ortodoncia Cleo, cuenta con una especialidad en prótesis e implantes dentales.

Docente en el diplomado de implantología oral ICIO.

Líder de opinión en Kulzer México.



Análisis facial para restaurar la sonrisa con una prótesis fija sobre implantes

TPD. Beatriz Vieira y Dra. Fernanda Werneck / Brasil

La cara y la sonrisa determinan el aspecto y la expresión individual de cada individuo. Restaurar una sonrisa con una prótesis fija sobre implantes, consiguiendo el mejor resultado posible, requiere de una planificación y comunicación eficiente por parte de todos los implicados en el proceso (odontólogo, paciente y técnico de laboratorio).

Para establecer este proceso, debemos analizar los elementos que conforman la composición facial.

La fotografía frontal y de perfil, incluyendo el análisis de la posición de los ojos, nariz, dientes, labio y mentón, permiten identificar puntos y líneas de referencia fundamentales para establecer la armonía facial.

El objetivo de este artículo es mostrar el flujo de comunicación y trabajo para restablecer la estética y la función con una nueva rehabilitación protésica utilizando una prótesis fija sobre implantes superior, satisfaciendo las necesidades y expectativas del paciente.

La incorporación de técnicas avanzadas, como el moldeado del arco facial en un articulador semiajustable, proporciona una perspectiva más precisa para la reconstrucción protésica.

Lo más destacado de este estudio es la aplicación de un protocolo minucioso, ilustrado por el antes y el después de la prótesis fija.

La colocación final de la prótesis no sólo garantiza una vista oclusal optimizada, sino que también ofrece un análisis en profundidad del apoyo labial, comparando las condiciones con la prótesis antigua, sin la prótesis y con la nueva prótesis.



A



B

2. Fotografías del rostro lateral para analizar el soporte labial: (A) con la prótesis y (B) sin la prótesis.



1. Evaluación inicial mediante fotografías del rostro frontal en reposo y sonriendo.



3. Análisis intraoral.

Caso clínico

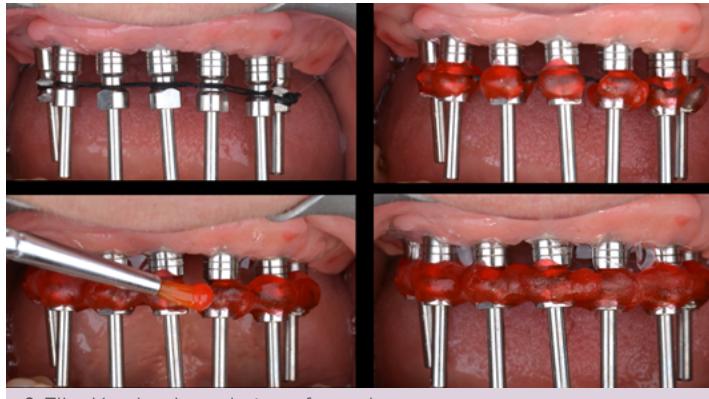
A lo largo de este caso clínico, detallaremos las etapas desde la retirada de la prótesis antigua hasta la colocación de la nueva prótesis, haciendo especial hincapié en el análisis intraoral, la toma de impresión con Variotime, la elección y montaje de los dientes Pala Premium y la prueba estructural, estética y funcional del encerado.



4. Retiro de la prótesis antigua y evaluación de los mini pilares para una nueva impresión.



5. Instalación de los pines de transferencia.



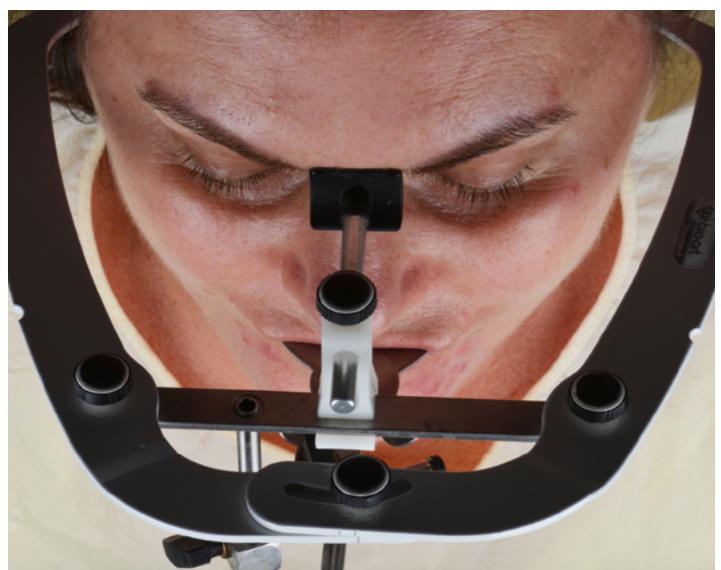
6. Fijación de pines de transferencia.



7. Impresión con Variotime, silicona de adición para el inicio de la etapa de laboratorio.



8. Prueba del rodillo de cera para definir las nuevas líneas de referencia para la elección y el montaje de los dientes, registro de la dimensión vertical y soporte labial.



9. Impresión del arco facial para montaje en articulador semiajustable (Bioart K7 plus).



10. Selección y montaje de los dientes mediante análisis fotográfico facial, aspecto intraoral y registro de la dimensión vertical asociada al modelo en articulador.



11. Prueba de la estructura (barra), estética y funcional del montaje de los dientes en cera.



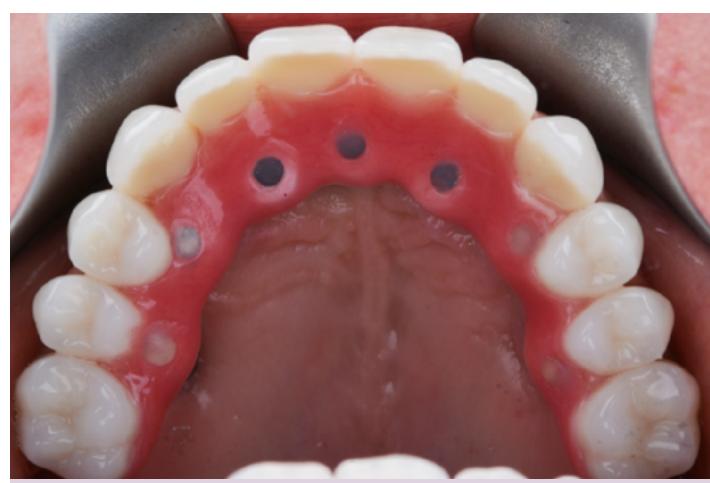
12. Vista lateral que muestra el montaje anteroposterior correcto de los incisivos centrales superiores en el maxilar atrófico.



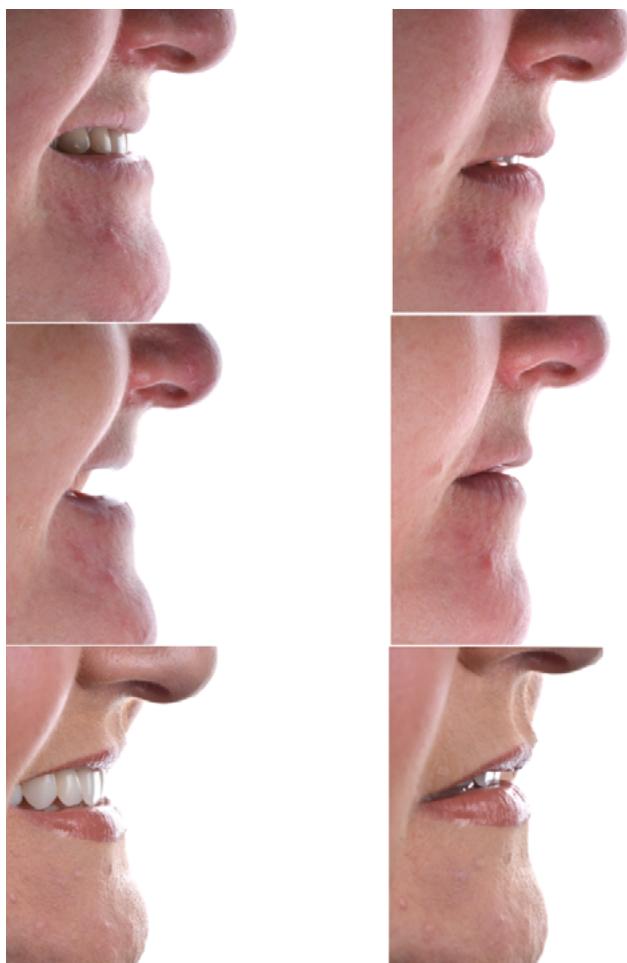
13. Prótesis fija sobre implantes. (A) Inicial (B) Final.



14. Instalación de la prótesis fija sobre implantes.



15. Vista oclusal



16. Soporte labial. (A) con la prótesis antigua (B) sin la prótesis (C) con la nueva prótesis.

Conclusión

Al explorar cada fase del proceso, no sólo pretendemos presentar un relato clínico, sino también ofrecer valiosas perspectivas a los profesionales de la odontología que deseen mejorar su práctica.

La intersección entre la detallada evaluación inicial y las avanzadas técnicas de laboratorio pone de manifiesto la importancia de un enfoque holístico en la búsqueda de resultados protésicos excepcionales.



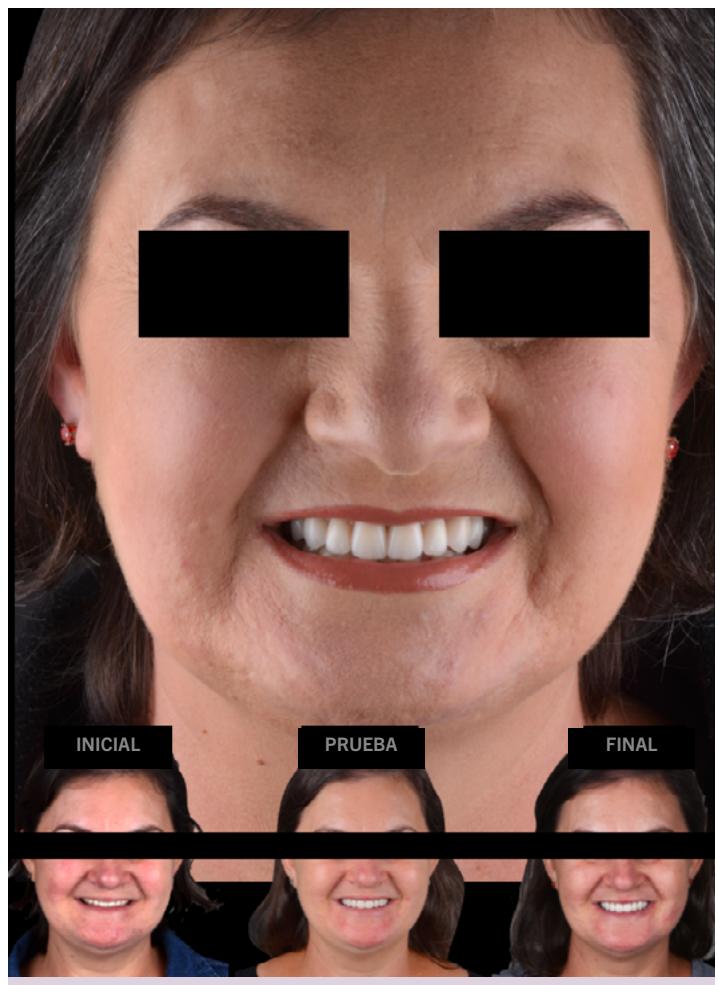
TPD. Beatriz Vieira
 @beatrizvieira.tpd



Dra. Fernanda Werneck
 @dra_fernanda_werneck



17. Sonrisa final



18. Control después de 6 meses.



KULZER
MITSUI CHEMICALS GROUP

PALA® Premium

La copia perfecta de la naturaleza



✓ Material Flexecure®

Un exclusivo relleno híbrido con matriz elástica que ofrece máxima resistencia a fracturas y una superficie extremadamente lisa.



✓ Tecnología Alemana

Fabricados en Wasserburg, Alemania, bajo el procedimiento INCOMP (inyección/compresión), garantizando máxima densidad sin porosidades ni burbujas de aire.

✓ Multiples indicaciones

Recomendados para implantes, prótesis removibles y dentaduras completas





Cierre de acceso a tornillo de corona sobre implante

sin elección de color con Charisma Diamond One

Prof. Dr. Matías Junge H / Chile

Las resinas compuestas dominan los procedimientos a nivel mundial en odontología restauradora y pese a presentar problemas inherentes al material, son ampliamente utilizables y predecibles.

El mercado odontológico evoluciona día a día, y es así como las resinas compuestas universales son un material muy solicitado en la actualidad, ofreciendo la simplificación de la técnica restauradora gracias a su efecto camaleónico, reduciendo tiempo clínico, por ejemplo, evitando la elección de color, aminorando errores atingentes a la técnica restauradora propiamente tal y abaratando costos en el consultorio.

Informe del caso

Paciente de sexo femenino, 57 años de edad y rehabilitación mediante corona de zirconio atornillada a dispositivo protésico activado a implante conexión cono morse estricta en zona del diente 4.7. El acceso al tornillo protésico es sellado mediante material restaurador monocromático de una sola jeringa, Charisma Diamond One de Kulzer.

Consejos

Las resinas monocromáticas son resinas body, debiendo ser cautelosos respecto a las expectativas en cuanto a la congruencia de color en cavidades con desafíos de color importante y tamaños cavitarios muy extensos. No son consideradas resinas tipo bulk fill, por lo cual, el tamaño de sus incrementos no debe superar los 2 mm. Un dispositivo de fotocurado poliwave y de potencia adecuada (800 mW/cm² o mayor) sería recomendable para lograr buenos niveles de conversión que aseguren la estética y alcanzar las propiedades mecánicas adecuadas que aseguren una función longeva en el tiempo.



Foto inicial: Visión inicial del acceso al tornillo de una corona en zirconio atornillada a implante instalado en zona del diente 4.7



Aplicación de politetrafluoroetileno (PTFE) (comúnmente conocido como "Teflón") para cierre del acceso al tornillo protésico (chimenea).



Consideraciones finales

Material promisorio, simple de usar, versátil y transversal a diferentes especialidades odontológicas. Una excelente alternativa para odontólogos que deseen prescindir de la elección de color para sus restauraciones, buscando la optimización de tiempos clínicos y poder contribuir a una odontología más sustentable en cuanto al ahorro de stock que ofrece la utilización de estos materiales.

Conclusiones

Una excelente alternativa en odontología restauradora para la simplificación de procesos, pero no dejando de lado la estética y función de restauraciones altamente predecibles gracias a sus excelentes propiedades mecánicas.

"Charisma Diamond One es una resina compuesta monocromática muy versátil, siendo una excelente alternativa para el cierre de accesos a coronas atornilladas, sin la necesidad de elección del color, ahorrando tiempo clínico y logra un efecto camaleónico gradual en la compactación del material y que se intensifica en cuanto a la obtención del match de color una vez polimerizado, logrando resultados muy satisfactorios a nivel estético y funcional"



Prof. Dr. Matías Junge H / Chile
◎ dr.matiasjunge

Cirujano Dentista, cuenta con una especialidad en Periodoncia e Implantología BMF y Magíster en Docencia. Es Profesor Asistente en la Universidad Andrés Bello y en la Universidad Viña del Mar, en Chile.

Destaca su gestión como Past President de la SORCh y su labor como revisor científico para el Journal Brazilian Dental Science. Actualmente es Speaker nacional e internacional y Consultor Clínico en Dentaid Chile.



Aplicación de pequeña capa de adhesivo GLUMA Bond Universal, volatilización de solventes por 20s y posterior curado con lámpara de 1.200 mW/cm²



Aplicación de incremento de resina compuesta Charisma Diamond ONE de Kulzer previo al curado



Visión final post curado por 40s con lámpara de fotopolimerización (1.200 mw/cm²) donde se aprecia el match de color entre el material de la corona y el incremento de Charisma Diamond ONE

Referencias

- 1) da Costa J, Fox P, Ferracane J. Comparison of various resin composite shades and layering technique with a shade guide. J Esthet Restor Dent. 2010;22(2):114-124.
- 2) De Abreu JLB, Sampaio CS, Benalcázar Jalkh EB, Hirata R. Analysis of the color matching of universal resin composites in anterior restorations. J Esthet Restor Dent [Internet].2020;33(2):269–76.
- 3) Yilmaz Atal, 2022. Assessment of microhardness, degree of conversion and flexural strength for single shade universal resin composites. Polymers 2022, 14, 4987.





KULZER
MITSUI CHEMICALS GROUP

CHARISMA DIAMOND **ONE** PARA LO BÁSICO



¡Adquiérela YA!

Charisma® Diamond ONE

Un solo tono para posteriores
y para aditamentos de alineadores.



Salud bucal en las mejores manos.

KulzerMexico

Kulzer Latinoamérica

55.5531.5549

kulzer.mx

contacto-hkmx@kulzer-dental.com

55.8010.0393

© 2026. Kulzer GmbH. Todos los derechos reservados. Todas las demás marcas mencionadas son propiedad de sus respectivos dueños.
Publicidad dirigida exclusivamente a profesionistas del ramo odontológico. Aviso Cofepris EN TRÁMITE

**AGUASCALIENTES**

Aguascalientes	Depósito Dental Santa Fe	449.146.4030
Aguascalientes	Depósito Dental Stanford	449.200.2009

BAJA CALIFORNIA

Tijuana	Depósito Dental inK	664.973.1096
---------	---------------------	---------------------

CHIAPAS

Tuxtla Gutiérrez	Depósito Dental Puebla	961.612.0435
------------------	------------------------	---------------------

CHIHUAHUA

Ciudad Juárez	LEOZ Depósito Dental	656.626.0670
Ciudad Juárez	Multydent	656.632.6195

COAHUILA

Torreón	Promovago de la Laguna	871.793.9001
---------	------------------------	---------------------

CIUDAD DE MÉXICO

Benito Juárez	Dental Portales	56.1136.5314
Benito Juárez	Depósito Dental Villa de Cortés	55.5590.2165
Benito Juárez	Depósito Dental Xola	55.5696.0325
Coyoacán	Comercializadora Dental Spee	55.3990.3435
Coyoacán	Tutti Dental	55.5658.9372
Coyoacán	Depósito Dental Plaza Copilco	55.2134.2352
Cuauhtemoc	Depósito Dental El Roble	55.3141.4967
Gustavo A. Madero	Depósito Dental Álvarez	55.5760.0820
Gustavo A. Madero	Depósito Dental Roentgen	55.5737.0075
Venustiano Carranza	Dental Gómez Farias	55.5571.3121
Iztacalco	Productos Dentales Tovar	55.5696.0912
Iztapalapa	Depósito Dental Ludy	55.4158.5958
Iztapalapa	Depósito Dental Bruno	55.7267.5071
Xochimilco	Depósito Dental Iztalia	55.1506.9268

ESTADO DE MÉXICO

Coacalco	Depósito Dental Plaza Magdalena	55.5865.8723
Cuautitlán Izcalli	Depósito Dental Depodent	55.5668.1936
Naucalpan	Distribuidora Valcro	55.5939.1081
Nezahualcóyotl	Depósito Dental Del Real	44.3597.2036
Texcoco	Depósito Dental Olivares	59.5954.0477
Tlalnepantla	Dental Depot Satelite	55.5398.4557
Tlalnepantla	Depósito Alher	55.5565.5938
Tlalnepantla	Depósito Dental del Valle	55.5362.5426
Tlalnepantla	Depósito Dental Prado	55.5388.7042
Toluca	Depósito Dental Pleyadent	722.219.8529

GUANAJUATO

Irapuato	Depósito Dental Celeste	462.624.7565
Irapuato	Depósito Dental Gardent	462.623.1695
Irapuato	Depósito Dental Stanford	462.243.0013
Irapuato	Depósito Dental Vacnor	462.626.1351
León	Alvane Dental	477.711.1013
León	Depósito Dental León	477.718.7081
León	Depósito Dental Gardent	477.717.2007

GUERRERO

Acapulco	Distribuidora Dental del Sur	744.486.6668
----------	------------------------------	---------------------

JALISCO

Guadalajara	Balbino Guridi	331.202.0624
Guadalajara	Bodega Dental del Sol	333.826.9360
Guadalajara	Copidental	331.377.6190
Guadalajara	Depósito Dental Ramos	333.827.3011
Guadalajara	FT Dental	333.657.1978
Guadalajara	Juan Carlos Hernández Arauza	333.618.1306
Guadalajara	Medi-Dental S.A. de C.V.	333.618.5710
Guadalajara	Omega Dental S.A. de C.V.	333.638.8889
Zapopan	Artec	334.593.7844

MICHOACÁN

Morelia	Amenta Dental	443.312.1733
Morelia	Depósito Dental Alodent	443.234.8621
Morelia	Depósito Dental del Real	443.324.5472
Morelia	Valencia Productos Dentales	443.314.8325

MORELOS

Cuernavaca	Dental Gómez Farías	777.318.7322
Cuernavaca	Mundident	777.318.4287
Jiutepec	Depósito Dental Odontotec	777.319.0696

NAYARIT

Tepic	Depósito Dental los Portales	311.212.6510
-------	------------------------------	---------------------

NUEVO LEÓN

Monterrey	Multident	818.333.0098
Monterrey	Prodonsa	818.333.4486

OAXACA

Oaxaca	Dental CU	951.506.0122
Oaxaca	Dental Universidad	951.506.0798
Oaxaca	Depósito Dental Juquila	951.238.7012

PUEBLA

Puebla	Depósito Dental Mildent	222.240.3608
Puebla	Depósito Keiko Dental 1	222.243.8687
Puebla	Depósito Keiko Dental 2	222.243.3253

QUERÉTARO

Querétaro	Depósito Dental Azul	442.349.4693
Querétaro	Depósito Dental Feregrino	442.215.7053
Querétaro	Depósito Dental KOH	442.215.2999
Querétaro	Distribuidora Dental García Velez	442.589.7221
Querétaro	Depósito Dental Plaza del Sol	442.403.8726
Querétaro	Depósito Dental JF	442.553.3247
San Juan del Río	Depósito Dental Yauri	427.236.8438

QUINTANA ROO

Cancún	Depósito Dental Express	998.884.9101
Cancún	Vital Dental	998.898.3374

SAN LUIS POTOSÍ

San Luis Potosí	Corporación Dental Stanford	444.814.5813
San Luis Potosí	Productos dentales y servicios radiológicos	444.817.8729

SINALOA

Culiacán	Paliza Dental	667.716.1934
Culiacán	Depósito Dental Obregón	667.455.3332

TABASCO

Villahermosa	Depósito Dental Promadent	993.312.2954
Villahermosa	DM Depósito	993.360.1019

TLAXCALA

Chautempan	Depósito Dental del Ahorro	246.148.9130
------------	----------------------------	---------------------

VERACRUZ

Boca del Río	Depósito Dental Juan Pablo II	229.927.0400
Fortín de las Flores	Depósito Dental del Golfo	271.405.7421
Poza Rica	Depósito Médico Dental Juárez	782.822.3241

YUCATÁN

Mérida	Depósito Dental Promadent	999.924.8760
Mérida	Depósito Dental Rulydent	999.277.3803

ZACATECAS

Guadalupe	Distribuidora Dental García Velez	492.923.4955
Zacatecas	Depósito Dental Santa Anita	492.140.3257

